

ПОСТРОЕНИЕ ОСНОВЫ БРЮК ПО МЕТОДИКЕ «МЮЛЛЕР И СЫН»

Текст_ГЕРМАН КОРОВИН, ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР-ТЕХНОЛОГ

Построение средней линии передней половины брюк

Для оформления *среза банта (линии середины????)* передней половинки брюк строятся вспомогательные точки. От точки 10 влево откладывается 0,5–1 см, а от точки 8 вправо – 0,5 см. Получим соответственно точки *a* и *b*. Затем от точки 14 вправо откладывается 3–5 см (здесь: 4 см) и строится вспомогательная точка *c*. Данные точки строятся уже известным способом – с помощью функции «Построение точки по направлению» (см. построение точек 2, 3 и т. д. в первой части статьи в «Ателье» № 08/10).

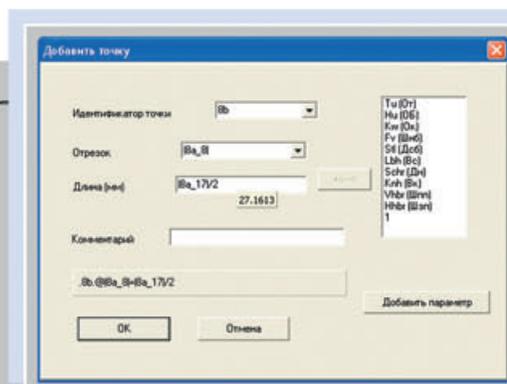
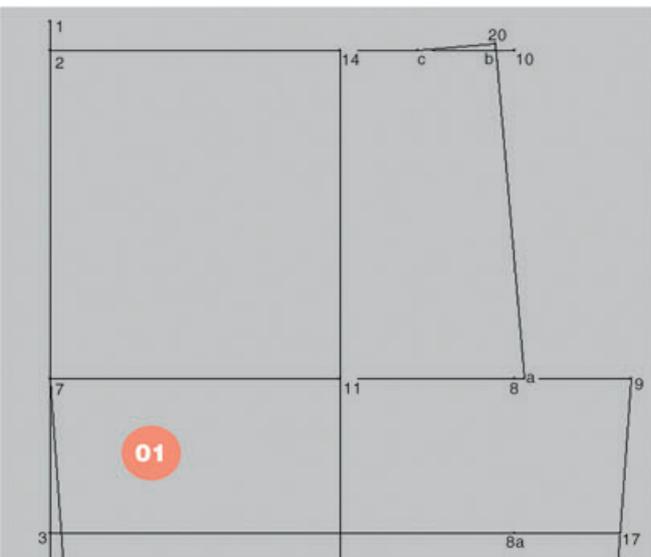
Из точки *c* восстанавливаем перпендикуляр к отрезку $|a_b|$ и получаем точку 20. Для этого используем команду – Пересечение с отрезком, применявшуюся для построения точки 13 (см. «Ателье» № 08/10). Сначала в диалоговом окне указывается точка *c*, затем – две точки, обозначающие отрезок $|a_b|$. Итог – на рис. 01. Полученные точки соединяем для наглядности прямой линией с помощью команды Ломаная.

Команда – Кривая. Эта команда работает аналогично построению ломаной. Линия банта (*средняя линия передней половинки брюк????*) оформлена именно таким образом для того, чтобы в процессе перестроения при внесении других размерных признаков она сохраняла свою кривизну (рис. 04).

При построении вспомогательных точек: *e, f, j, h* нужно отметить, что их количество и построение зависят от оформления данной кривой. Оформление данной линии на бумаге осуществляется с помощью лекала и личного опыта конструктора. Так и при работе в программе построение зависит от Конструктора.

Построение верхнего среза передней половины брюк и вытачки

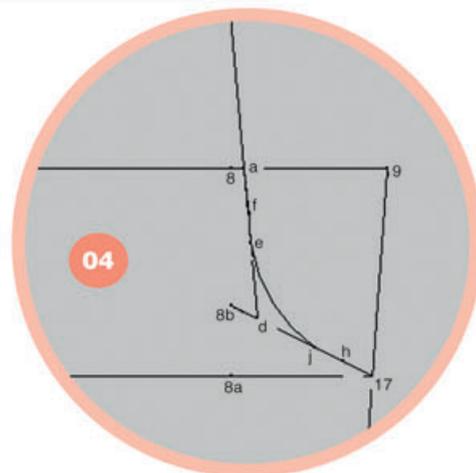
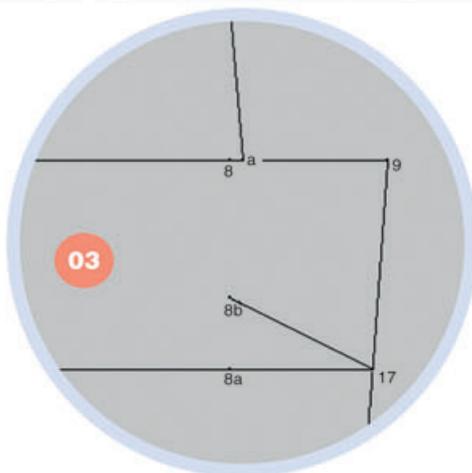
Точка 21 определяет ширину передней половинки по линии талии с учетом раствора вытачки (в нашем случае 2 см) и прибавки на уработку (0,5 см). Для этого мы используем команду – Точка пересечения дуги с отрезком, с помощью

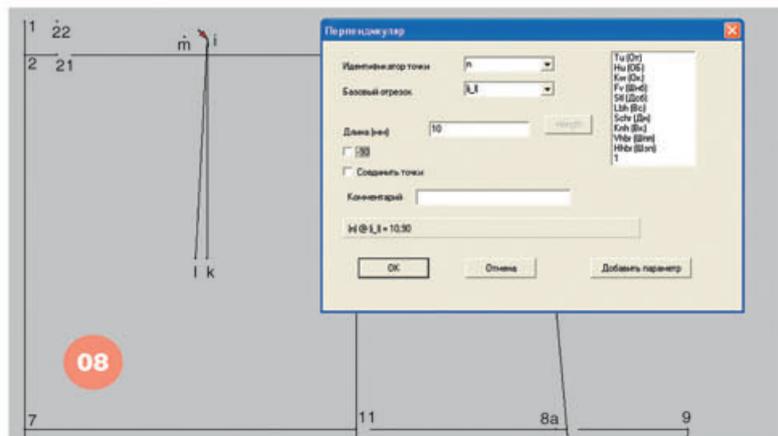
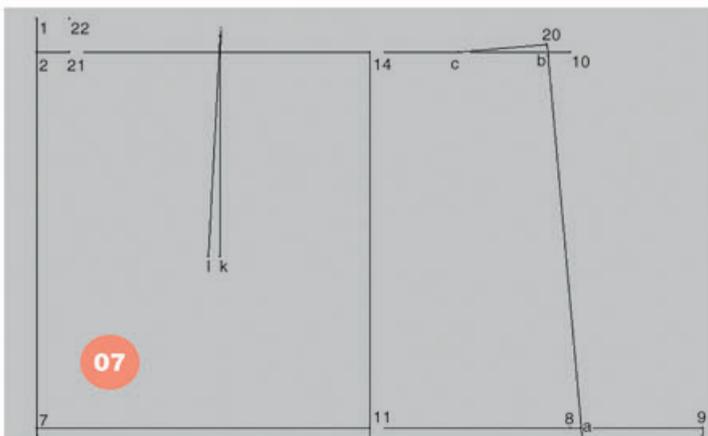
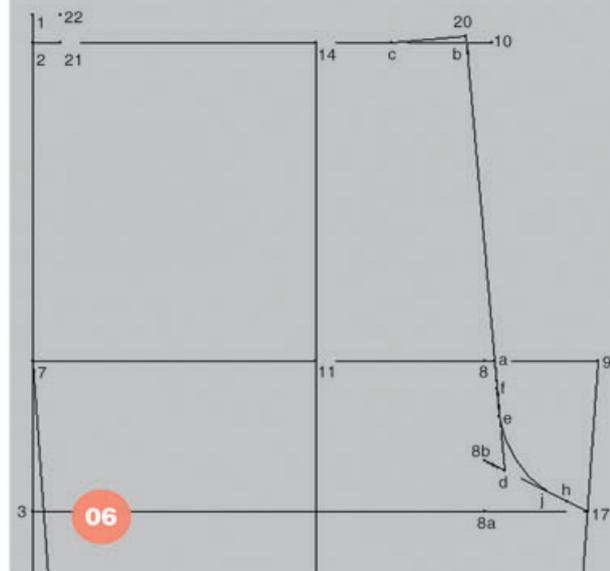
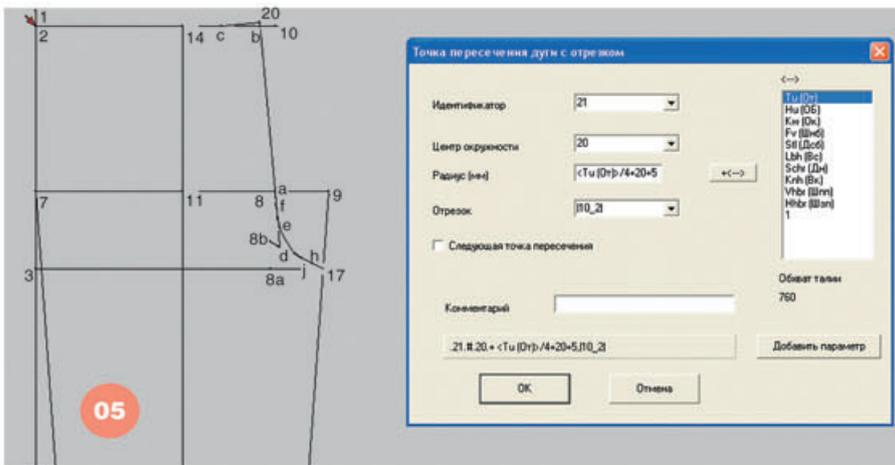


Точка *8b* получается с помощью команды – Добавить точку. Только вместо деления отрезка $|8_8a|$ пополам в строку «Длина» вписываем значение откладываемого отрезка: $|8a_{17}/2|$ (рис. 02). Результат представлен на рис. 03.

Линию $|20_a|$ продолжаем до пересечения с отрезком $|8b_{17}|$ и получаем точку *d* (команда – Точка пересечения).

Далее строим вспомогательные точки: *e, f, j, h* с помощью команды – Добавить точку. Они являются серединами соответствующих отрезков, на которых построены. Эти четыре точки соединяем кривой линией.





которой выполняется построение новой точки (21) в месте пересечения окружности и отрезка. После активации команды необходимо указать центр окружности (точка 20) и две точки, определяющие начало и конец пересекемого отрезка [l_10] ([l_20]??) (рис. 05). При указании радиуса вписывается формула, по которой рассчитывается ширина передней половинки на уровне талии.

Точка 22 получается копированием отрезка [2_1] от точки 20 вверх (рис. 06).

Вытачка строится на середине отрезка [22_14], который мы делим с помощью команды **M** – **Добавить точку**. Получаем точку *i*.

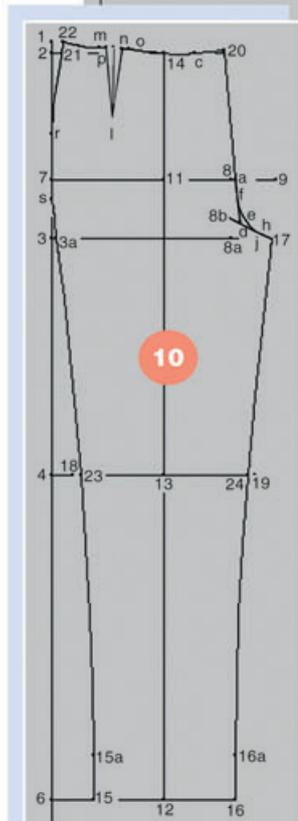
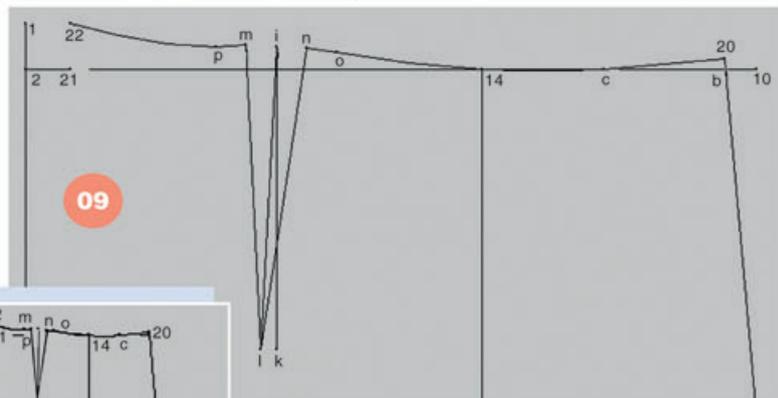
От нее строим вниз отрезок, равный длине вытачки (согласно методике – 9–10 см). Мы берем длину 10 см, получаем точку *k*. От точки *k* влево откладываем 0,5 см, получаем точку *l*, которая и будет концом вытачки. Соединяем точку *l* и точку *i* – получилась линия середины вытачки передней половинки брюк (рис. 07).

От точки *i* вправо и влево будет откладываться по половине раствора вытачки (раствор 2 см, в каждую сторону – по 1 см).

Так как стороны вытачки должны быть равны, мы будем использовать команду **F** – **Задать перпендикуляр**. Она выполняет восстановление перпендикуляра из существующего на чертеже отрезка. После активации команды необходимо указать две существующие на чертеже точки. Точка восстановления перпендикуляра определяется первой указанной точкой (рис. 08).

Активизация параметра «– 90» меняет направление построения перпендикуляра.

На рис. 09 показана оформленная вытачка и верхний срез передней половинки брюк. Для этого мы



построили вспомогательные точки *o* и *p*, которые в свою очередь являются восстановленными перпендикулярами от соответствующих отрезков [n_l] и [m_l]. Они построены для оформления сопряжения при закрытой вытачке. Затем с помощью команды **K** – **Кривая** соединяем точки 20_p_m (22_p_m??) и n_o_14_c_20.

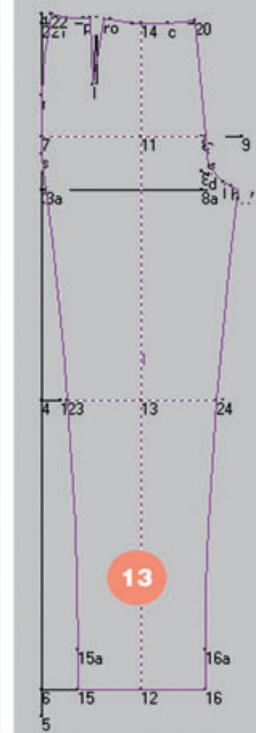
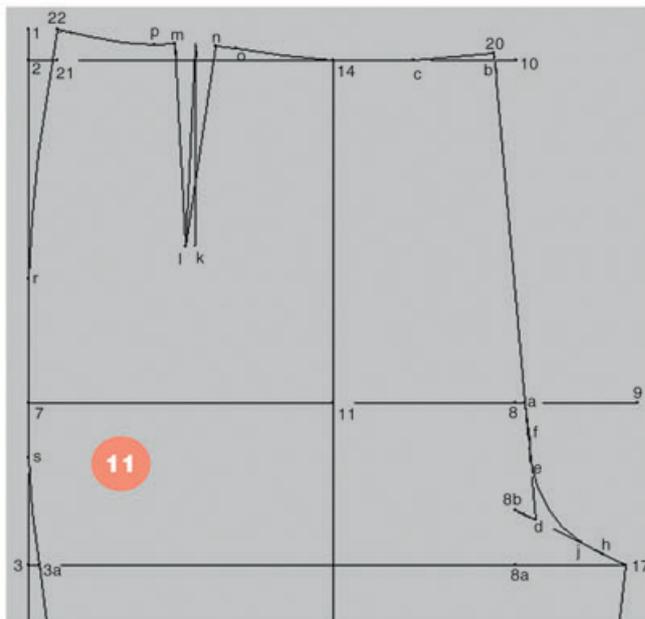
Оформление бокового и шагового срезов

По желанию можно заузить брюки на уровне колена, как рекомендует данная методика. Для этого строят точки 23 и 24 соответственно от точек 18 и 19 по направлению внутрь передней половинки.

Затем можно приступить к оформлению бокового и шагового срезов.

Шаговый срез оформляется легко с помощью  – Кривая. Последовательно соединяем точки 17_24_16а_16.

Для оформления бокового среза необходимо построить вспомогательные точки от точки 7 вверх и вниз. Они придадут линии необходимую конфигурацию, которая сохранится при изменении размерных признаков. Для этого отрезки |7_1| и |7_3| делим каждый на треть. После чего последовательно сое-



Параметры (Детейные размеры в мм)		
Tu (От)	Обхват талии	950
Wb (Об)	Обхват бедер	1200
Ku (Об)	Обхват колена	0
Fv (Шв)	ширина низа	500
StL (Дсб)	Длина брив: с боку (от талии до стопы)	1100
Lbh (Вс)	Высота сидения (от талии до подъягодичной складки)	300
Scht (Дн)	Длина шага (Длина ноги до подъягодичной складки StL - Lbh)	795
Kzh (Вс)	Высота колена	318
Yzhc (Шп)	Ширина передней половинки (1/4 Об - 10)	240
Yzhz (Шсп)	Ширина задней половинки (1/4 Об +10 + 0 -10)	260
L	26 / 4	65

динем кривой точки 22_r_7_s_3a_23_15a_15. На рис. 10 показан внешний вид получившейся передней половинки, а на рис. 11 акцентирован момент оформления бокового среза на уровне бедер.

На этом этапе построения передней половинки закончен.

Оформление детали

Далее необходимо перейти к оформлению детали. Для этого открывают закладку «Детали», активируют пиктограммы «Слайд» , затем «Указать точки» , после чего указывают все точки контура, которые формируют деталь, начиная с любой угловой точки. Причем последней точкой при обходе должна быть точка, с которой мы начинали. После того как все точки контура указаны, необходимо активировать пиктограмму  – Создать контур. Если все правильно сделано, контур детали окрасится в красный цвет. В случае необходимости ввести вспомогательные линии, например, линию стрелки и прочее, необходимо повторно

нажать «Указать точки»  и продолжить ввод одной вспомогательной линии, чтобы закончить ввод линии, нажимаем на значок  – Создать контур. Если таких линий несколько, то с каждой линией повторяем ту же процедуру.

Внутренние линии должны из черных превратиться в красный пунктир (рис. 12). Для сохранения детали нужно активировать команду  – Сохранить деталь. После чего контур изменит свой цвет (рис. 13).

Затем переходим в закладку «База» и сохраняем конструкцию.

Можно продолжать строить заднюю половинку брюк на основе чертежа передней половинки брюк, для чего необходимо активировать команду  – Закончить конструкцию,

которая является переключателем режима блокировки/разблокировки панелей «Отладка» и «Программа». Блокировка панелей помогает предотвратить случайное изменение алгоритма построения чертежа конструкции. И переходим в закладку «Программа» для дальнейшего построения.

На рис. 14, 15 изображены передние половинки брюк при стандартных размерных признаках (рис. 14) и при индивидуальных (рис. 15). Они приведены с целью отображения возможностей перестроения по заданной программе на основе методики «Мюллер и сын».

ООО «КОМТЕНС»

Тел. в Москве: +7 (495) 232 9394, +7 (495) 761 9169

Тел. в Санкт-Петербурге: +7 (812) 347 7839, +7 (812) 947 5536

e-mail: mail@comtense.ru

www.comtense.ru